ブルグミュラーコンクール熊本ファイナル　注意事項

ホールへの出入りは一方通行ですのでご協力ください

受付　参加票メールをご提示ください

＊＊＊時間内に受付を行なってください＊＊＊演奏番号案内の紙（A4）をお渡しいたします
演奏番号案内用紙（A4 の紙）を舞台袖までお持ちください
↓↓↓↓↓

演奏待機　**＊出番の３番前までに舞台袖へ＊（受付で渡しました用紙をご確認ください）**

演奏者及び補助者は舞台袖からステージへ椅子・足台等の準備を行なってください
（指導者もしくは保護者がお願いいたします）ご不明な点はスタッフにお尋ねください
＊足台の貸出有り＊
＊＊＊ステージでは靴音がならない様、ご配慮ください＊＊＊
↓↓↓↓↓

演奏→退出　出入りは一方通行にしていますので下記の通り地図をご確認ください

演奏後もしくは部門の終了後退出ください。演奏中の出入りはご遠慮ください。見学は自由です

更衣室について

更衣室の準備はございません。予めご了承ください

ホールへの出入りについて

2F 後方左側扉よりお入りいただきます。退出の際は後方右側扉より一方通行でお願いします
以下地図参照のこと（参加者は左前方扉より舞台袖へ）

ビデオ撮影、カメラ撮影、録音について

今回は、**ご本人のみ**撮影可能です。シャッター音など演奏者や審査員へのご配慮をお願いいたします
指定の撮影席がございます。そちらでのみ可能です。SNS などへの投稿はおやめください

結果発表について

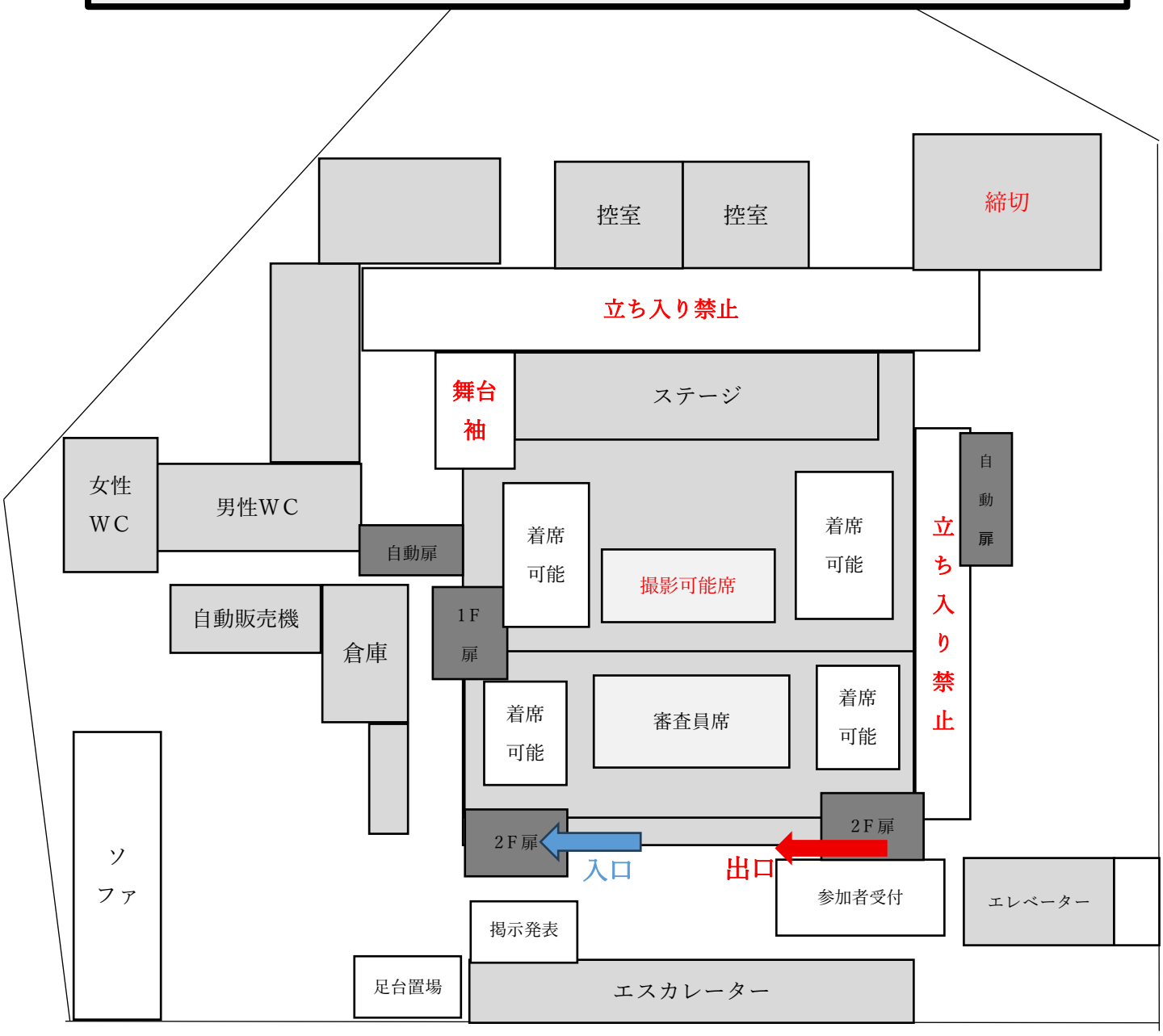
各部門終了後にロビーにて掲示いたします。また、ブルグミュラーコンクールのホームページにも
随時アップいたします
講評用封筒を当日中にお受け取りにならない方は**レターパックライト（青色）**を持参いただき、
必要事項を記入の上、受付に提出してください。協賛賞は後日郵送させていただきます

講評受け取りの際は演奏番号案内用紙もしくは参加票のご提示にご協力ください

くまもと森都心プラザホール　見取り図

【撮影可能席】への着席はご自分の演奏の 1 番前に移動してください

撮影が終了後は速やかにご移動をお願いいたします



●ホワイエ、ロビーでの飲食は可能ですが、ゴミは各自お持ち帰りください

●足台置き場を設けておりますが、主催者側では管理しておりませんので「お名前」などを記入し各自管理をお願い致します（演奏時は舞台袖にお持ちください）

●一般の方の出入りは 2F 扉からお願いいたします（1F 左側の扉は参加者が出るときのみご使用ください）
一方通行にしておりますので入口、出口をご確認ください

●掲示発表は随時行ないます。ご不明な点はスタッフまでお尋ねください

●講評用封筒のお渡しは参加票もしくは演奏番号案内用紙を確認の上スタッフが手渡しで行ないます