

菅原望先生の独断でお送りする

ピアニストの レッスン 解体ショー



2026年

2.6 (金)

10:30~12:00

現地

オンライン・vimeo

セミナーテーマ

日頃なかなか見ることも聞くこともできない、
「ピアニストのレッスンの中身」を大公開！

菅原望先生が、年齢別・生徒別にどのように教材を選び、
どんな力を育て、どんな工夫でレッスンを進めているのか——

実例を交えて、丁寧にお話しいただきます。



※当セミナーの内容は、講師の経験と見解によるものです

講師

菅原 望先生

名古屋音楽大学、菊里高校、常盤木学園高等学校各講師。

宇都宮短期大学特別講師。

第36回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、ならび
に文部科学大臣賞、東京シティフィル賞、王子ホール賞、読売新聞
社賞、学生審査員賞を受賞。

幼少より多数のコンクールで入賞・優勝を果たす。

日本全国のほか、ハンガリー、オーストリア、ポーランドでの演奏
会や音楽祭に出演し、各地で高い評価を得る。

熊本から未来のピアニストを育てる「熊本ドリームプロジェクト」
特別講師。

詳細

日時：2026年2月6日（金）

会場：現地（ピアノハープ社セミナールーム）

オンライン（Zoom）

アーカイブ（Vimeo）

受講料：ピアノハープ社PTC会員/PTNA熊本支部会員

¥2,500

一般/¥3,000

プログラム

10:30-

教材（楽曲）選び

生徒に合った楽曲・作曲家・時代の選び方。基礎力を
付けるための教材。選曲の意図やねらいを実例を交え
て紹介。

強化ポイント

テクニック・表現・集中力など、その生徒に今必要な
力をどう育てるか。

レッスン設計の考え方を徹底解説！

レッスンの進め方と注意点

1回ごとのレッスン構成や、生徒との関わり方、声かけ
の工夫などを実践的に紹介。

毎週受講する生徒、月1受講生、年1プライベートレッ
スンなど受講生、それぞれに合わせたレッスン法。

11:30-

質疑応答

時間の許す限りご質問にお答えいただきます。但し、時
間の都合上すべてにお答えできない場合がございます。

【主催・お問合せ】（株）ピアノハープ社

☎096-386-8248

✉mail@pianoharp.info

※オンライン・アーカイブをお申し込みの方はメールにてお申し込みください