

# 2025年ピティナ・ピアノコンペティション熊本地区本選に

## ご参加（ご来場）の皆様へ

この度は、ご参加（ご来場）いただき誠にありがとうございます。お願いを下記に記載しております。

一読くださいますようお願い申し上げます（参加者・来場者全員が対象です）

●来場数に制限はございません

すべての方対象

見学はどなたでも出来ます（録音・録画は固くお断りいたします）

●入場料について

1日毎に必要です

**\* 入口受付にてチケットをご購入ください\*（再入場はチケットを提示）**

詳細は別紙参照ください

●参加者受付

参加者対象

演奏までの流れは、受付時に注意事項をお渡しいたします。そちらでご確認ください

●演奏

参加者対象

舞台袖からの出入りとなります。ご自分の演奏の **3番～5番前** になりましたら舞台袖まで

各自ご移動をお願いいたします

**\* 参加票を忘れずに \***

補助の方は演奏中、舞台袖にて待機してください。靴音にご注意ください

足台を借りる場合は舞台袖に準備しております。各自でセッティングをお願いいたします

●掲示発表および講評用封筒の受け取りについて

参加者対象

結果の発表は会場で随時掲示発表を行ないます

**講評用封筒の受け取りには参加票の提示**を持って換えさせていただきます

**郵送を希望の方のみ、レターパック**をご持参ください

**お名前住所、差出人（同上）、品名（書類）**をご記入ください

A2級の参加者は表彰式を行いません。時間内に会場内へお集まりください

●更衣室 . . . . .

参加者対象

**更衣室**はエレベーターにて6F（ホールは5F）に上がってください。**C会議室**にご用意がございます

1部屋を男女共同（パーティションで区切っています）ですので各自ご配慮お願いいたします

**B会議室**は**休憩場所**としてご使用ください。飲食は可能ですがゴミは各自お持ち帰りください

荷物を置いておくことは出来ません

●その他 . . . . .

すべての方対象

・ビデオ、写真撮影、録音は禁止です

・演奏中会場内での携帯電話の操作も禁止です

**\*\*スタッフがお声掛けすることもございます\*\***

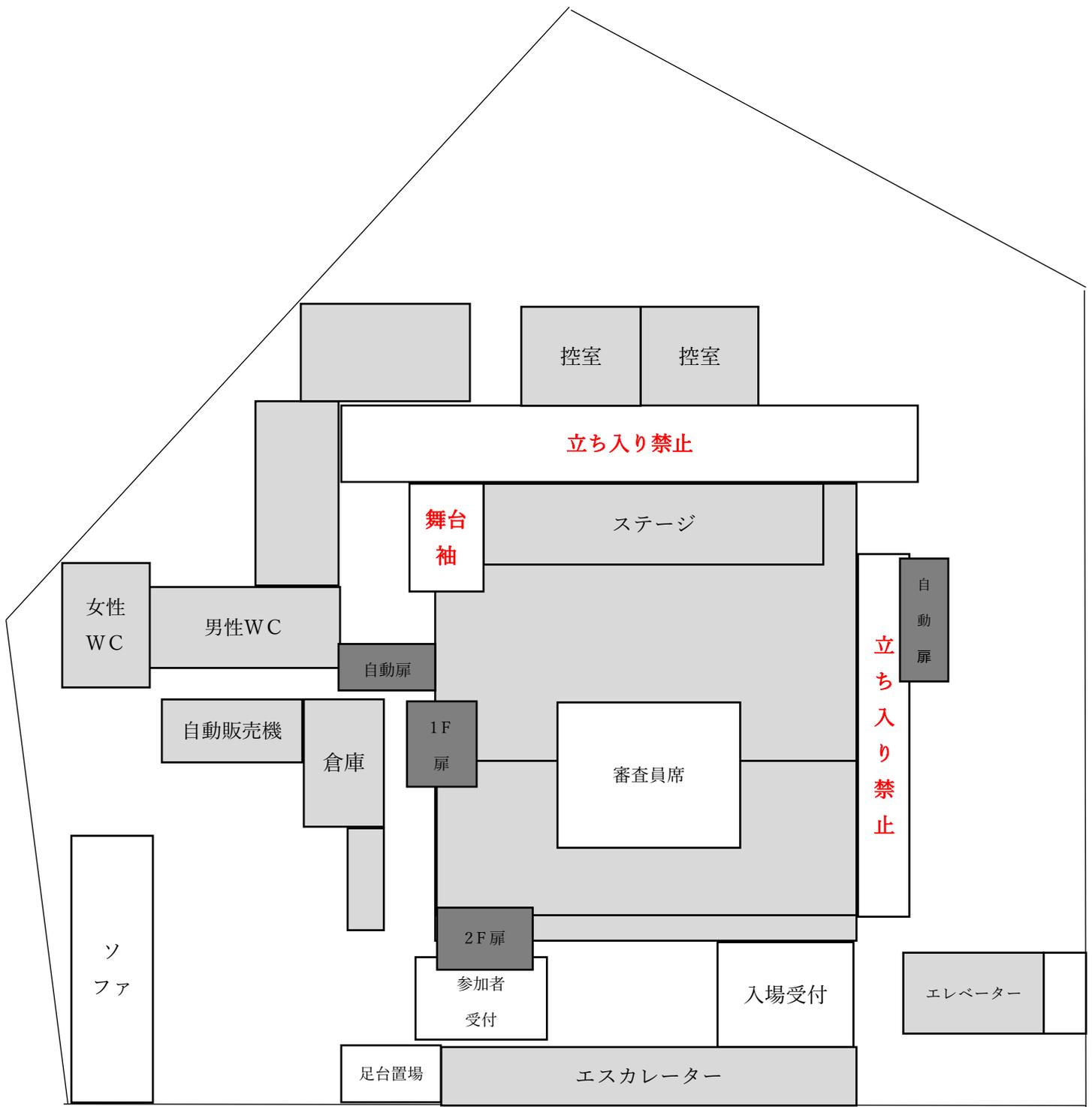
・入場口は**後方2F扉のみ**です。演奏の合間をお願いいたします。席の移動もご遠慮ください

・袋の音や鈴の音、私語などは大変響きますので、ご配慮お願いいたします

・くまもと森都心プラザホールの建物から歩いて1分（道路向かい）程のところに練習室を準備して

おりますのでご利用の際は別紙をご確認ください。（大原学園熊本校）

くまもと森都心プラザホール 見取り図



- ホワイエ、ロビーでの飲食は可能ですが、ゴミは各自お持ち帰りください
- 足台置き場を設けておりますが、主催者側では管理しておりませんので「お名前」などを記入し各自管理をお願い致します（演奏時は舞台袖にお持ちください）
- 一般の方の出入りは2F扉からお願いいたします（1F左側の扉は参加者が出るときのみご使用ください）
- 掲示発表は随時行ないます。ご不明な点は注意事項をご確認ください
- 講評用封筒はトラブル防止のため参加票の確認の上スタッフが手渡しで行ないます